



OGRÓD BOTANICZNY
UNIwersYTETU
WARSZAWSKIEGO

REGULAMIN

naboru na rezydencję artystyczną w Ogrodzie Botanicznym Uniwersytetu Warszawskiego realizowaną we współpracy z Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski

1. Organizatorami programu rezydencji artystycznych, zwanego „Programem rezydencji” są Ogród Botaniczny Uniwersytetu Warszawskiego oraz Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski w Warszawie („CSW Zamek Ujazdowski”).

Celem naboru jest wyłonienie osób rezydenckich:

- 1) działających na pograniczu sztuki, ekologii, edukacji i performance;
- 2) zajmujących się badaniami miejskich terenów zielonych; zainteresowanych ogrodnictwem lub ochroną przyrody;
- 3) zainteresowanych tematem ekosystemów – jako osobowości prawnych, zainteresowanych zjawiskiem ślepoty na przyrodę, biologią roślin, relacjami międzygatunkowymi czy roślinami objętymi ochroną gatunkową.

2. Nabór obejmuje rezydencje zgłaszane do realizacji w **2026** roku.

Do naboru mogą przystąpić osoby artystyczne (indywidualne, duety lub kolektywy – maks. 4 osoby) działające na polach różnych dziedzin, których aktywność obejmuje działania na styku sztuki, przyrody, nauki i działań społecznych.

Rezydencja trwa 6 tygodni w wybranym terminie:

- 17 kwietnia – 29 maja 2026 r.
- 2 czerwca – 14 lipca 2026 r.

Decyzją Organizatorów czas trwania rezydencji może ulec skróceniu lub wydłużeniu.

3. Możliwe są wyłącznie zgłoszenia w języku polskim lub w języku angielskim.

4. Osoba, duet lub kolektyw wyłoniona w ramach naboru otrzyma wynagrodzenie w wysokości 8000 zł brutto.

5. Poza wynagrodzeniem, o którym mowa w pkt. 5 na realizację Programu rezydencji przeznaczona jest kwota w wysokości nie wyższej niż 4 000 zł brutto. Budżet ten będzie dostosowany każdorazowo do indywidualnych potrzeb danej osoby.

Środki z dodatkowego budżetu mogą być przeznaczone w szczególności na:

- 1) dodatkowe wsparcie merytoryczne, techniczne, produkcyjne;
- 2) specjalistyczne konsultacje;
- 3) koszty produkcji, w tym zakup niezbędnych materiałów;
- 4) inne uzasadnione wydatki skonsultowane z Ogrodem Botanicznym UW; niezbędne dla przeprowadzenia procesu rezydencyjnego.

6. Ogród Botaniczny UW zapewnia zakwaterowanie na czas trwania rezydencji, przy Alejach Ujazdowskich 4 w Warszawie. Artysta – Rezydent akceptuje Regulamin korzystania z mieszkania gościnnego Uniwersytetu Warszawskiego.

7. Procedura naboru na rezydencję artystyczną:

- 1) I etapem naboru jest przesłanie elektronicznej wersji zgłoszenia oraz klauzuli o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych na adres: rezydencje.obuw@uw.edu.pl
- 2) Do II etapu naboru tj. szczegółowego zaprezentowania projektu podczas indywidualnego spotkania w siedzibie Ogrodu Botanicznego UW lub w ramach spotkania online zostaną zaproszone osoby wybrane przez komisję.
- 3) Ogłoszenie wyników naboru.

8. Wyboru osób rekomendowanych do realizacji Programu rezydencji dokona komisja w składzie:

- 1) Prof. dr hab. Marcin Zych (OBUW)
- 2) Marianna Darżynkiewicz-Wojcieszka (OBUW)
- 3) Izabela Kuzyszyn (OBUW)
- 4) Ika Sienkiewicz-Nowacka (CSW ZU)
- 5) Julia Harasimowicz (CSW ZU).

9. Harmonogram naboru na rezydencję artystyczną i realizacji projektu w ramach Programu rezydencji:

- ogłoszenie naboru: **18 lutego 2026 r.**
- przesłanie wypełnionego formularza zgłoszeniowego oraz dołączenie portfolio: do **20 marca 2026 r.**

- zaproszenie do II etapu naboru wybranych osób, spotkania: do **27 marca 2026 r.**
- ogłoszenie wyników naboru: **28 marca 2026 r.**

10. Rozpoczęcie rezydencji nastąpi po zawarciu Umowy Rezydencyjnej między UW a Artystą - Rezydentem nie później niż w terminie: **odpowiednio do 17 kwietnia lub 2 czerwca 2026 r.**